

Les thèmes de la revue ANADISS (no 1-34)

1. 2006 – ANADISS 1 – *Text, discours, comunicare*
2. 2006 – ANADISS 2 – *Comunicarea politică* (I)
3. 2007 – ANADISS 3 – *Comunicarea politică* (II)
4. 2007 – ANADISS 4 – *Texte & discursivité* (I)
5. 2008 – ANADISS 5 – *Texte & discursivité* (II)
6. 2008 – ANADISS 6 – *Discours & didacticité* (I)
7. 2009 – ANADISS 7 – *Discours & didacticité* (II)
8. 2009 – ANADISS 8 – *Discours & didacticité* (III)
9. 2010 – ANADISS 9 – *Intertexte-interdiscours* (I)
10. 2010 – ANADISS 10 – *Intertexte-interdiscours* (II)
11. 2011 – ANADISS 11 – *Discours et société* (I)
12. 2011 – ANADISS 12 – *Discours et société* (II)
13. 2012 – ANADISS 13 – *L'Imaginaire linguistique et la Dynamique des langues*
14. 2012 – ANADISS 14 – *La production et la réception des discours de spécialité*
15. 2013 – ANADISS 15 – *Perspectives discursives et contextes culturels différents* (I)
16. 2013 – ANADISS 16 – *Perspectives discursives et contextes culturels différents* (II)
17. 2014 – ANADISS 17 – *Savoir(s) et discours* (I)
18. 2014 – ANADISS 18 – *Savoir(s) et discours* (II)
19. 2015 – ANADISS 19 – *Discours et identité(s)* (I)
20. 2015 – ANADISS 20 – *Discours et identité(s)* (II)
21. 2016 – ANADISS 21 – *Linguistique du texte/ Analyse du discours* (I)
22. 2016 – ANADISS 22 – *Linguistique du texte/ Analyse du discours* (II)
23. 2017 – ANADISS 23 – *Imaginaire(s) et discours* (I)
24. 2017 – ANADISS 24 – *Imaginaire(s) et discours* (II)
25. 2018 – ANADISS 25 – *Le discours en diachronie*
26. 2018 – ANADISS 26 – *Rhétorique et Discours*
27. 2019 – ANADISS 27 – *Conflits et mutations dans la réalité des discours*
28. 2019 – ANADISS 28 – *La diversité : significations, matérialités et pratiques discursives*
29. 2020 – ANADISS 29 – *La polyphonie discursive : l'Ironie*
30. 2020 – ANADISS 30 – *La polyphonie discursive : l'Humour*
31. 2021 – ANADISS 31 – *Le discours pandémique – une réalité langagière productive et dynamique*
32. 2021 – ANADISS 32 – *Analyse du discours alimentaire – approches interdisciplinaires*
33. 2022 – ANADISS 33 – *Communication multimodale et discours argumentatif*
34. 2022 – ANADISS 34 – *Féminisation linguistique ou usage féminin de la langue française*

Numéro hors-série :

1. 2017 – *In honorem Doctor Honoris Causa Johannes Kabatek*
2. 2020 – *Discours didactique et pratiques innovantes dans l'enseignement du français aux enfants*



