

TABLE DES MATIÈRES

TABLE OF CONTENTS

I. PRÉSENTATION

KABATEK, Johannes : <i>Prefacio</i>	9
---	---

II. 2016 – L'ANNÉE SAUSSURE

COȘERIU, Eugenio : <i>Mon Saussure</i>	13
ARDELEANU, Sanda-Maria : <i>2016-L'Année Saussure – un parcours sentimental</i>	21

III. INTERVIEW

LOUREDA LAMAS, Óscar : <i>La lingüística del texto coseriana</i> (Entrevistado por Adriana Maria ROBU)	37
--	----

IV. LINGUISTIQUE DU TEXTE / ANALYSE DU DISCOURS

KABATEK, Johannes : <i>Diez tesis sobre el cambio lingüístico (Y una nota sobre el gallego)</i>	45
MUNTEANU, Cristinel : <i>On Motivated Literary Character Names. A Coserian Text Linguistics Perspective</i>	63
LAZĂR, Petronela Albinița : <i>Conversational Functions of Intonation within Primary Education teaching Discourse</i>	73
KONATE, Yaya : <i>Une approche de la détermination nominale du dioula selon la théorie énonciative d'Antoine Culioli</i>	83
FEIDAROS, Livia : <i>Manipulation and Persuasion – Forms, Types and Means ..</i>	91
DIOP, André Moussa : <i>Vers une combinaison des approches en analyse de la langue l'apport de la méthode quantitative</i>	97
SYLLA, Serigne : <i>Intertextualité et intersémioticit�: Les Bouts de bois de Dieu, un roman-cin�ma</i>	117
HUMOREANU, Daniela : <i>Die Dynamik der medizinischen Terminologie im 17. und 20. Jahrhundert. Der Einfluss der deutschen Sprache auf die medizinische Terminologie in Rum�nien</i>	135

VELECICO, Viorica : <i>L'évolution de la terminologie botanique populaire vers la terminologie scientifique. Principes cosériens</i>	155
CHIRIȚA, Mariana : <i>Le rôle du vocabulaire du théâtre dans la mise en scène du texte dramatique</i>	163
N'GUESSAN-ADOU, Amenan Martiale : <i>Esquisse du processus d'acquisition des tons du baoulé</i>	171
BUȘILĂ, Alina : <i>The Issue of Quasi-Synonymy in the Translation of Notary Acts from English in Romanian</i>	183
PRELIPCEAN, Alina-Viorela : <i>Recursos coloquiales léxicos en contextos literarios y en el habla corriente</i>	195

V. VARIA

SIMIONESCU, Ana Elena : <i>La tradition orthodoxe – une réalité française</i>	205
COULIBAL, Moussa : « <i>Le Prophète ou le cœur aux mains de pain</i> » d'Amadou Lamine Sall, <i>signifiés et symboles d'une éloquence rhétorique</i>	211
OVADIUC, Anamaria : <i>Métaphores plastiques impressionnistes – mot, forme, couleur et image dans l'art européen des XIXe et XXe siècles</i>	229
FARTAKH, Adel & BOUABDELLAOUI, Abdellatif : <i>Mito y hombre en los cuentos populares</i>	237

VI. COMPTES-RENDUS

ARDELEANU, Sanda-Maria : Corina IFTIMIA, « <i>Pascal Quignard: écrivain et théoricien des langages</i> »	245
IFTIMIA, Corina : Sanda-Maria ARDELEANU, « <i>De l'imaginaire linguistique à la dynamique des discours. Fragments d'une réflexion sur la Langue</i> »	247
BLEORȚU, Cristina & GARCÍA RODRÍGUEZ, Alba : Eugeniu COȘERIU, « <i>Lingvistica textului. O introduce în hermeneutica sensului</i> »	249

VII. NOTES

TALPALARIU, Adelina : <i>Plus de 1000 pages de communications scientifiques, le fruit du Colloque International des Sciences du Langage «Eugeniu Coșeriu», à l'USV</i>	253
--	-----

